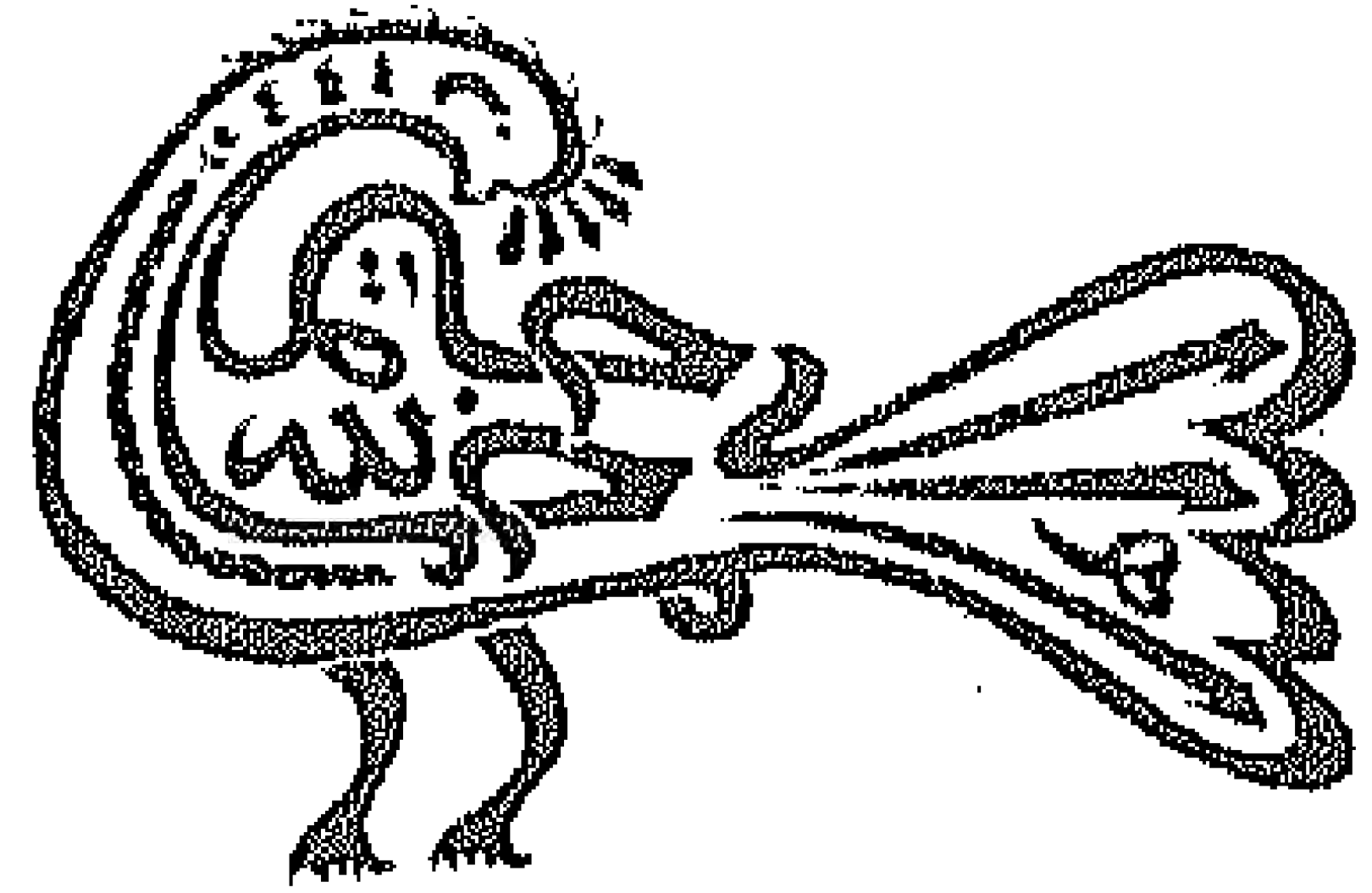


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

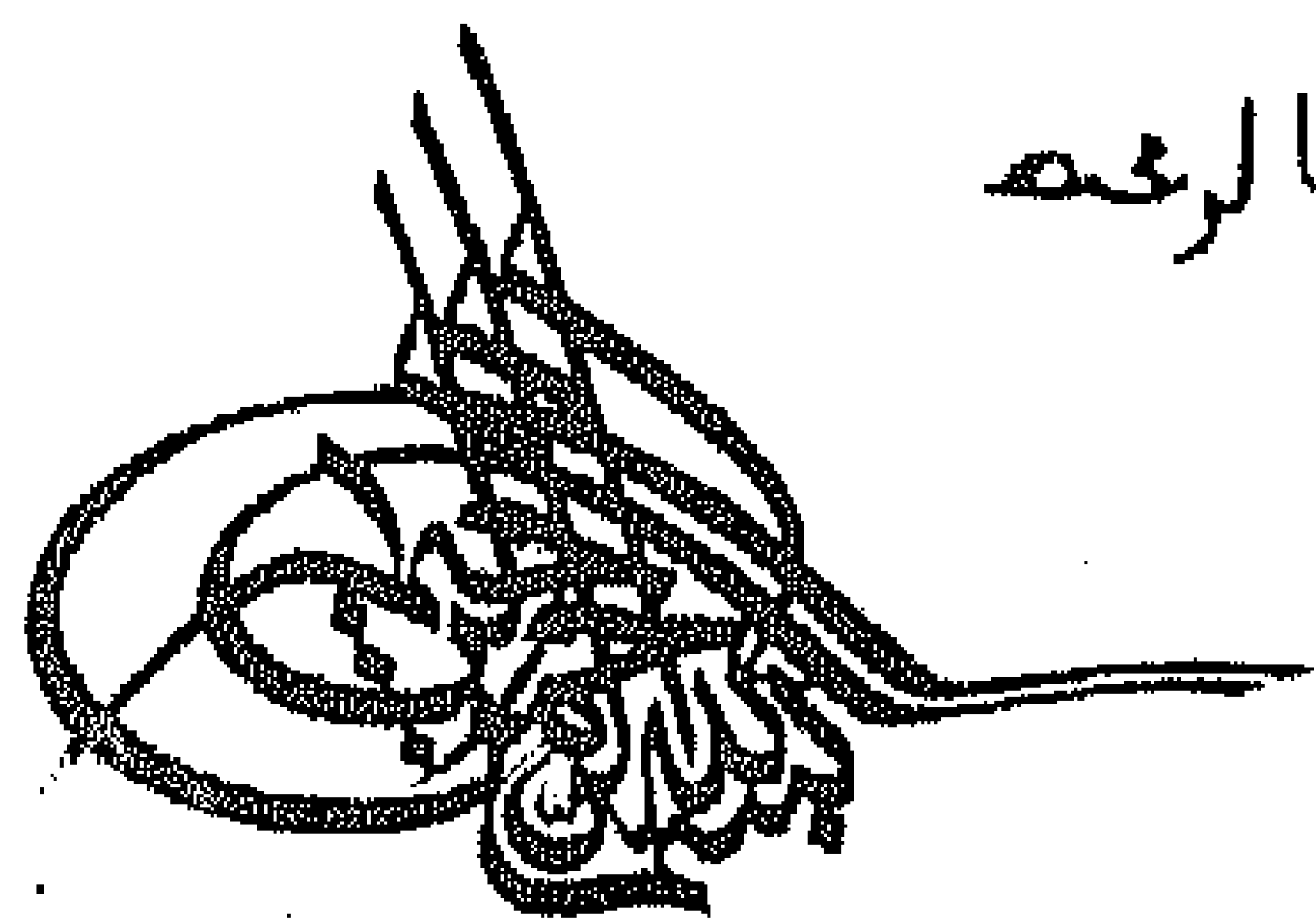


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

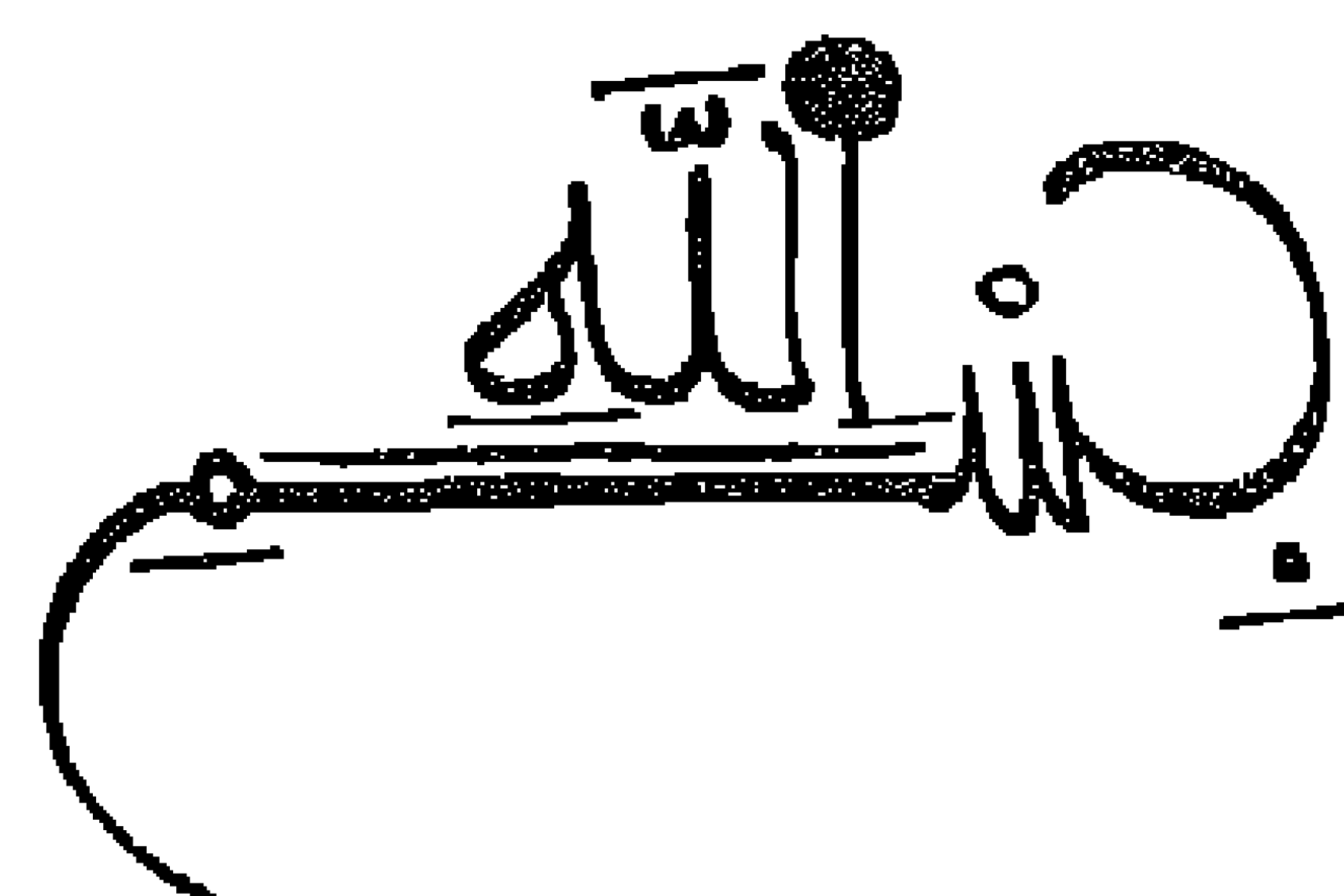
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





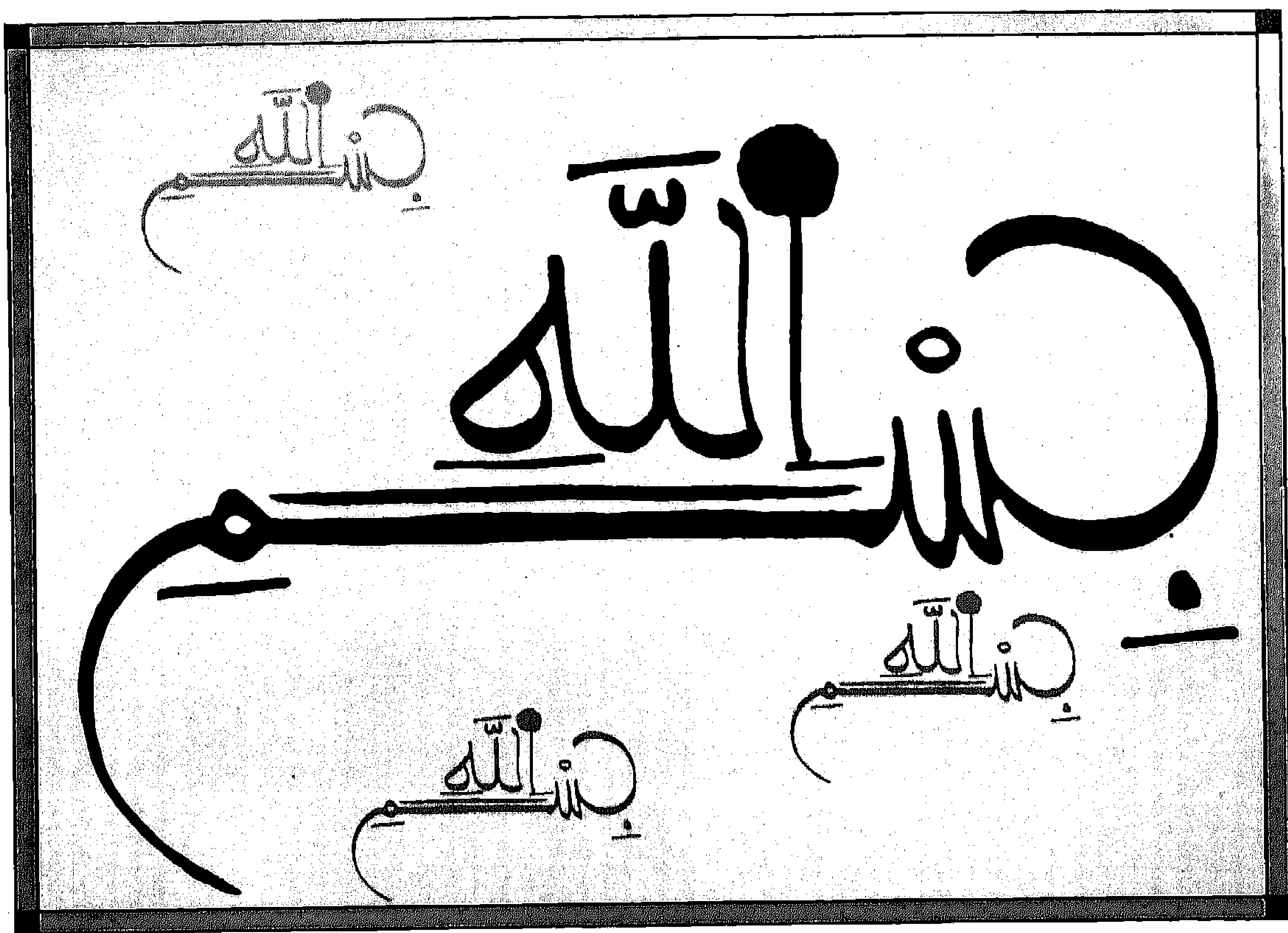
بسملة بالخط المغربي ، ١٨٦٦ م .

Basmalah in Maghribi script, 1866 A. D.











إعداد وتصميم : حلمي التوني  
Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني  
بيروت : ص.ب. ٨٠٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.





بسملة بالخط الثلث بأسلوب الخطاط الشهير ابن البواب .

Basmalah in Thuluth script, according to  
the style of the famous calligrapher Ibn Al-Bawwab.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design

Helmi Eltouni

بطاقات الشروق

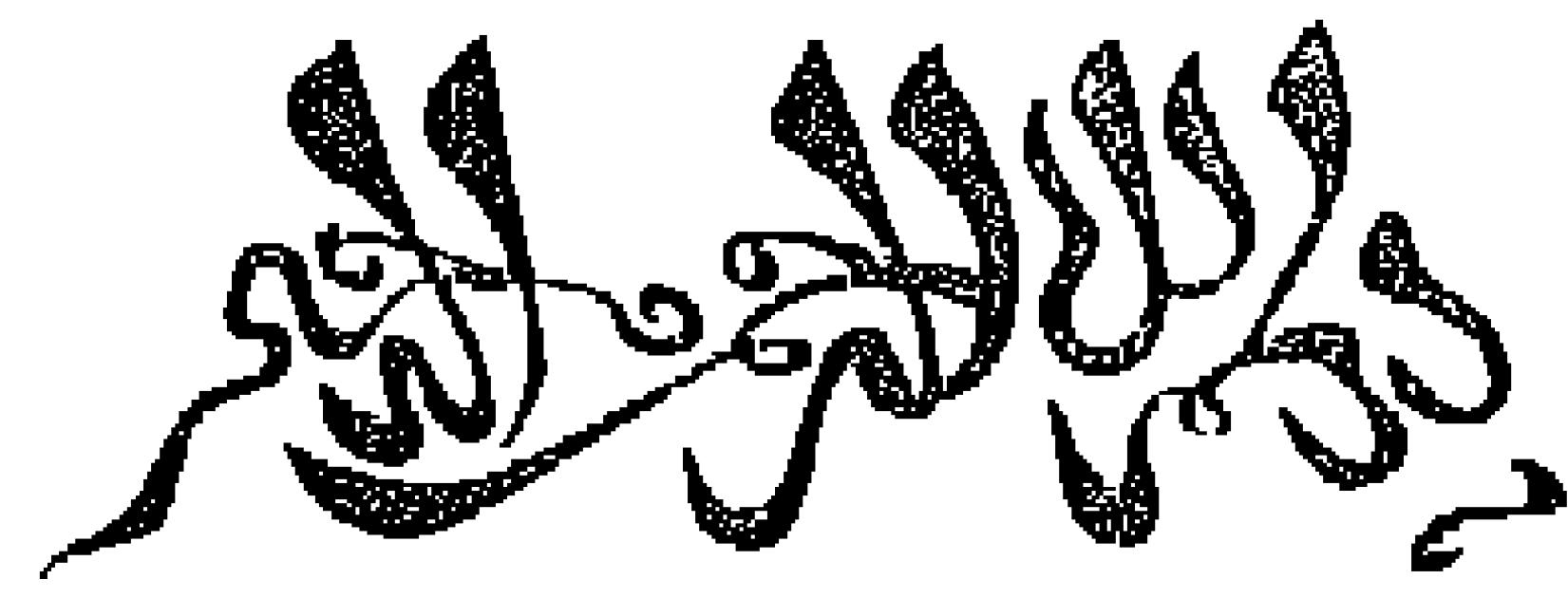
القاهرة : ١٦ شارع جوادحسي

بيروت : ص : ب . ٨٠٦٤

ALSHOROUK CARDS

LONDON: 316/318 Regent St.





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .

Basmalah in Sini script.







蘇州府志

卷之四

卷之四

卷之四



إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design

Helmi Eltouni

بطاقات الشروق

القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني

بيروت : ص : ب.ب . ٨٠٦٤

ALSHOROUK CARDS

LONDON: 316/318 Regent St.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسملة من نيجيريا بالخط المغربي – أول القرن ١٩ م .

Basmalah in Sudani style, Magribi script, Nigeria, early 19th. century.







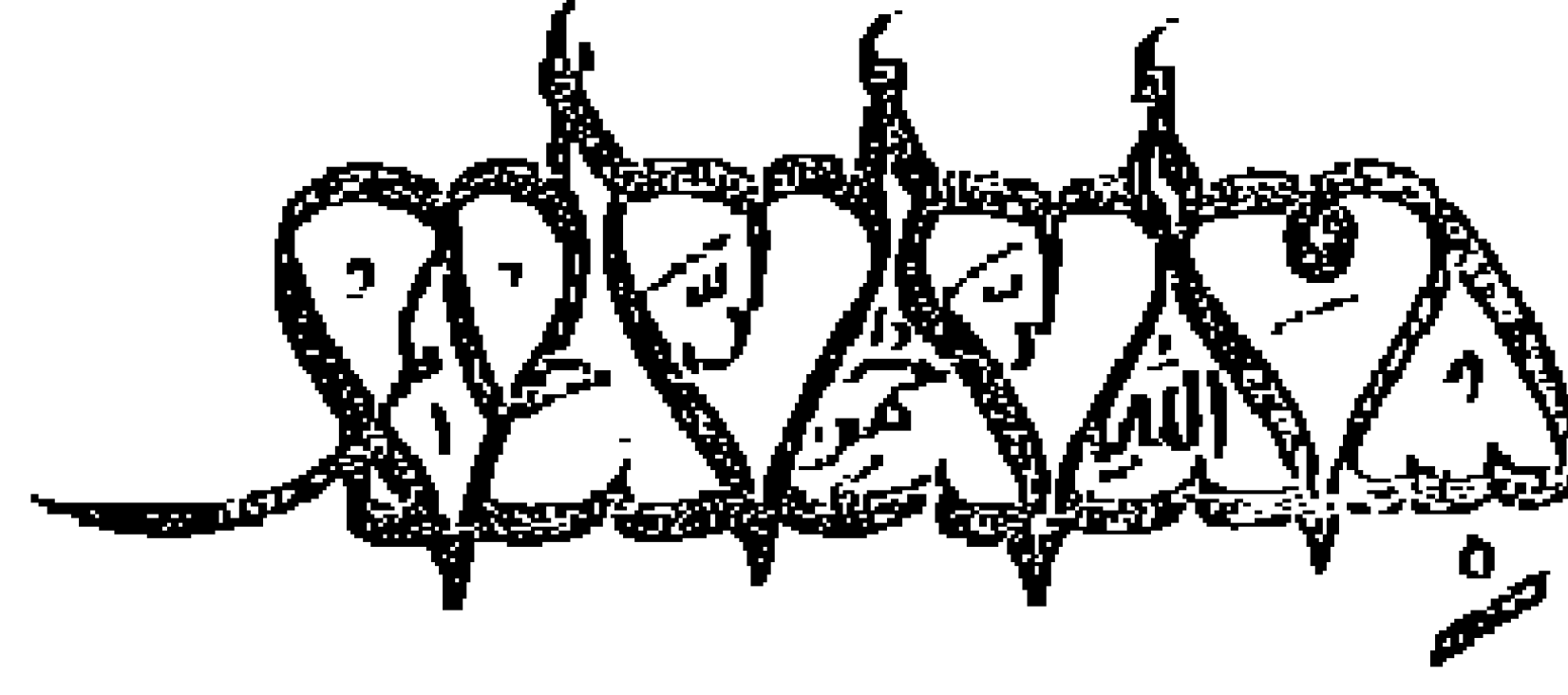
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إعداد وتصميم : حلمي التولي  
Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسي  
بيروت : ص : ٨٠٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.





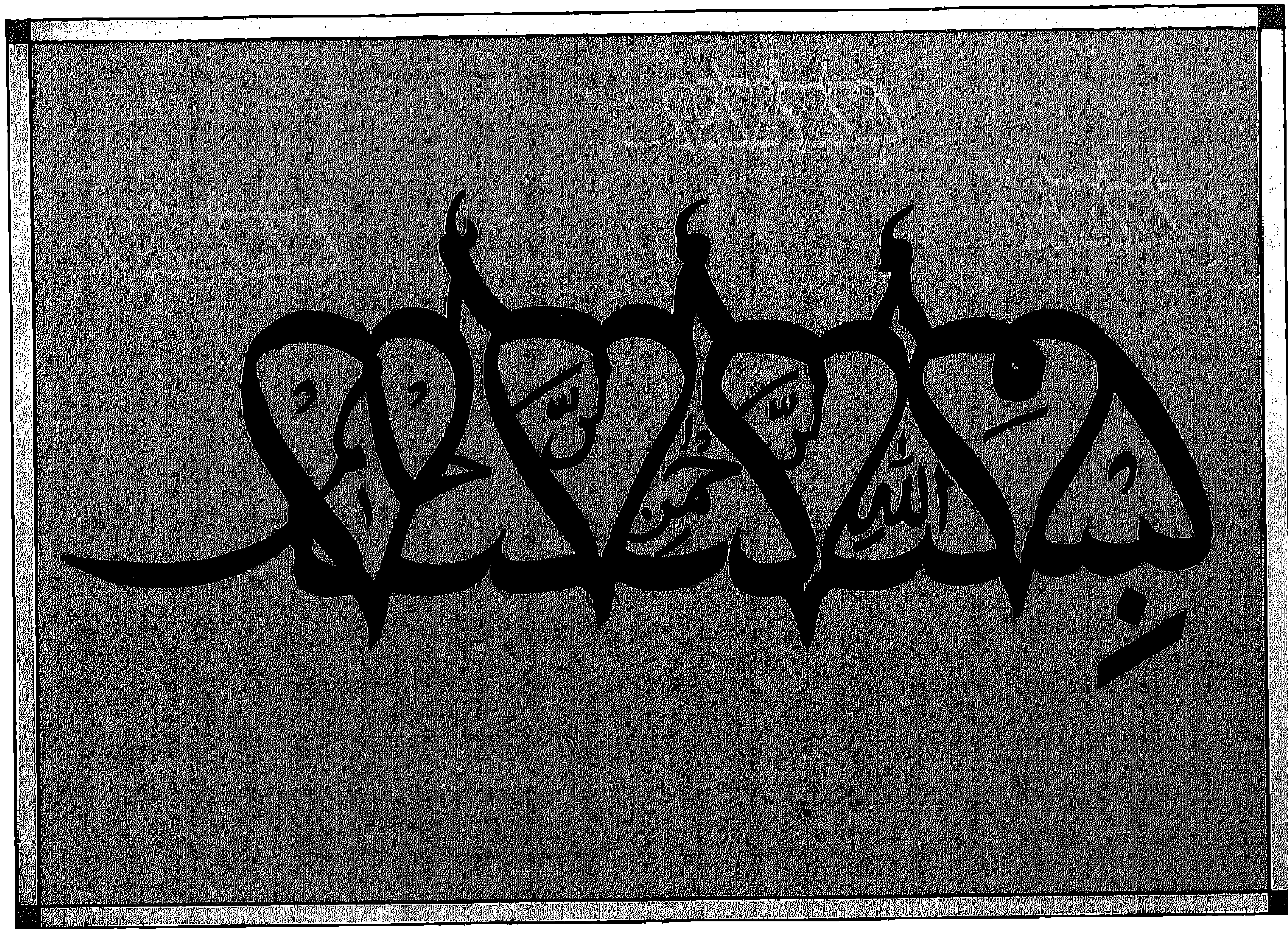
بسملة من مصحف أفغاني ، القرن ١٨ .

Basmalah from an Afghani Qur'an. 18th. century.









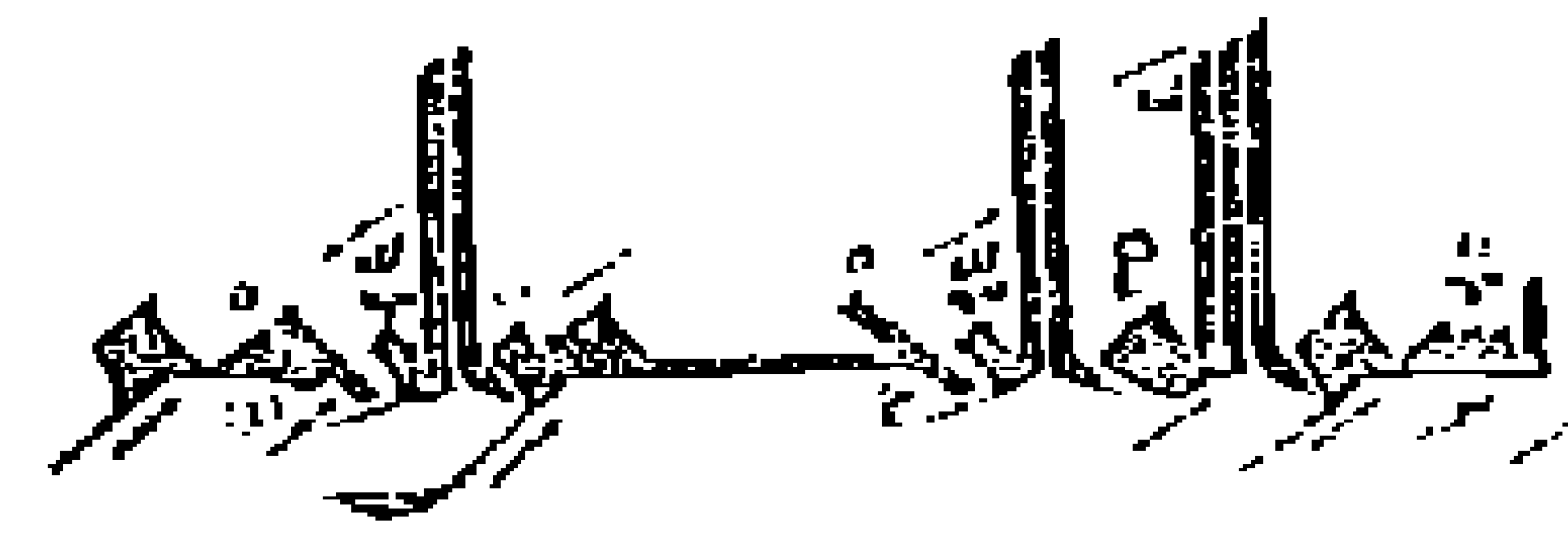




بسملة من مصحف أفغاني ، القرن ١٨ .

Basmalah from an Afghani Qur'an. 18th. century.





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Basmalah in Eastern Kufic, Iraq, 4th. century.







شجر الاله

شجر الاله

شجر الاله

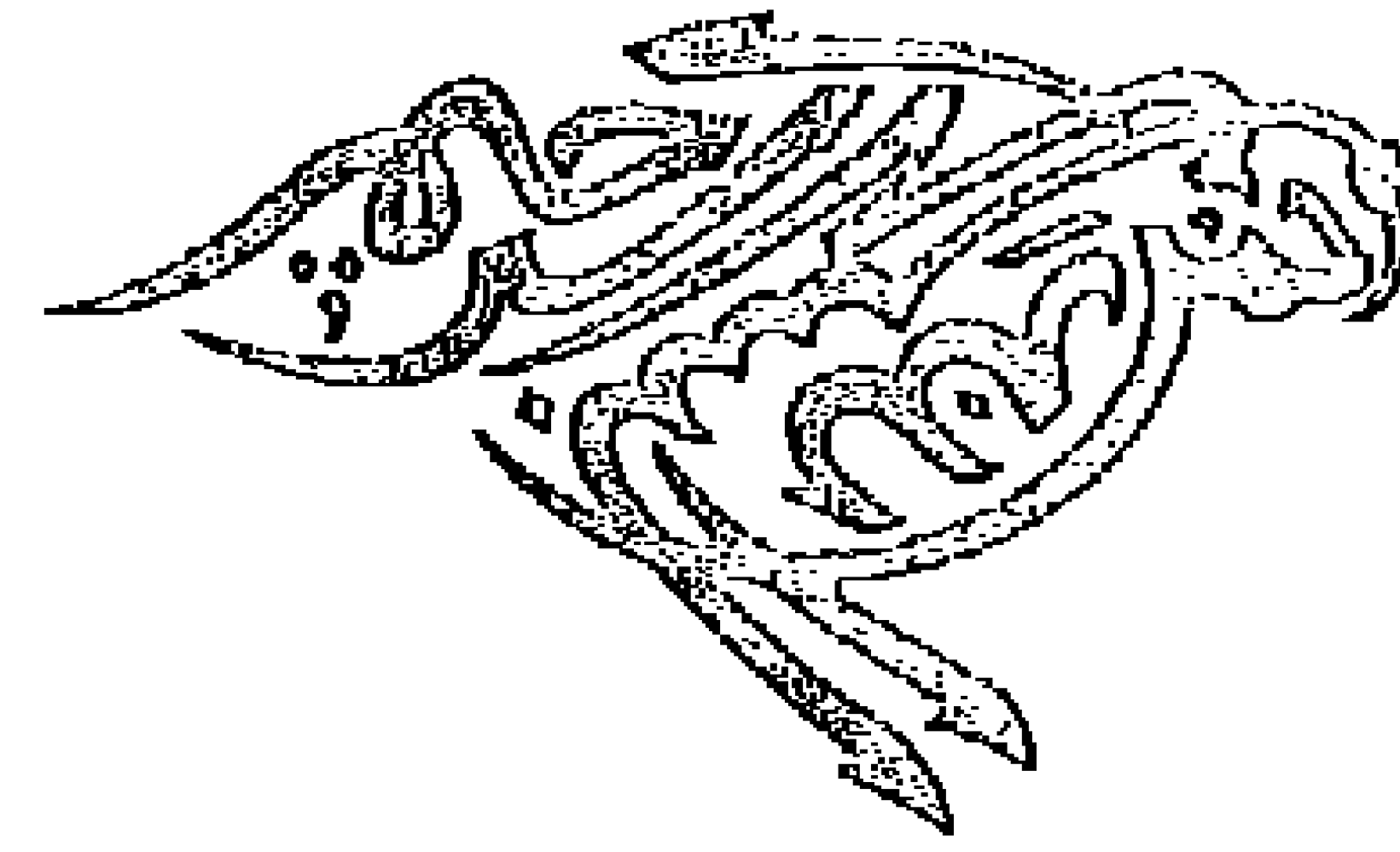
شجر الاله



إعداد وتصميم : حلمي التوي  
Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني  
بـيروت : ص : بـ ٨٠٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.





بسملة على شكل صقر .

Basmalah in the form of a hawk.











إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق

القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني

بيروت : ص : ب. ٨٠٦٤

ALSHOROUK CARDS

LONDON: 316/ 318 Regent St.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسملة بخط الثلث القريب من التوقيع - تركيا ، القرن ١٧ م .

Basmalah in Thuluth verging on Tawqī', Turkey, 17th. century.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إعداد وتصميم : حلمي الترنبي

Selection and Design

Helmi Eltonni

بطاقات الشروق

القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني

بـيروت : ص : بـ ٨٠٦٤

ALSHOROUK CARDS

LONDON: 316/318 Regent St.



بسم الله الرحمن الرحيم

بسملة بالخط المدور الكبير من خطاب للرسول عليه السلام  
إلى حاكم الحسا ، القرن ٧ م .

Basmalah in early cursive script, from a letter sent by  
the Prophet Muhammad to the ruler of Al-Hasa, early 7th. century.







بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم



إعداد وتصميم : حلمي التوفي  
Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني  
بيروت : ص : ٨٠٦٤ . ب.ب.  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.





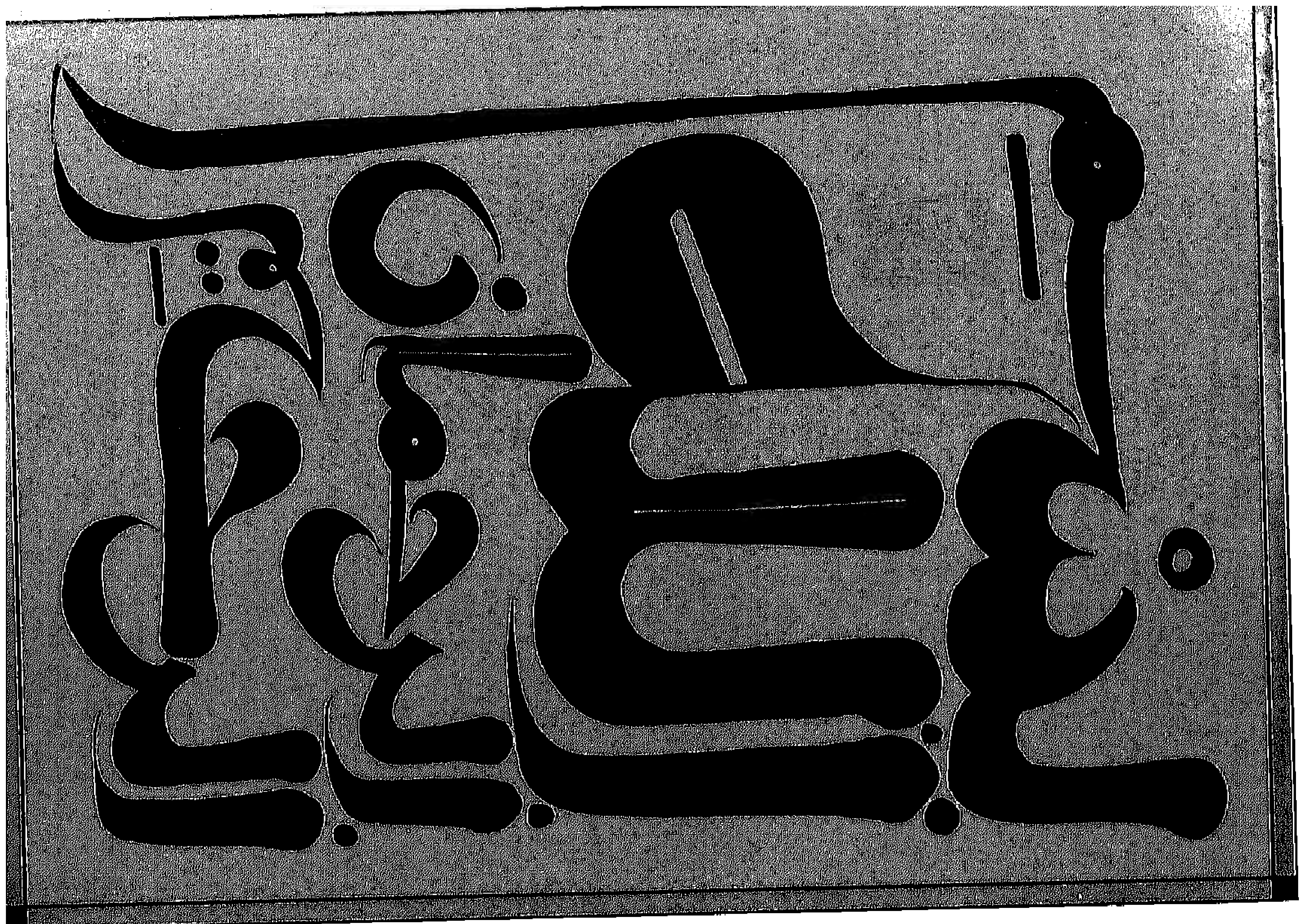
بسملة بخط الخطاط الكبير القندوسي - ١٨٤٩ م .

Basmalah by the great calligrapher Al-Qandusi, 1849 A. D.











إعداد وتصميم : حلمي التوفي  
Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني  
بيروت : ص : م.ب . ٨٠٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسملة بخط الخطاط الشهير ابن البواب من مصحف مؤرخ  
في ٣٩١ هـ ( ١٠٠٠ م ) .

Rasmalah by the famous calligrapher Ibn Al-Bawwab  
from his Qur'an dated 391 A. H. (1000 A. D.)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

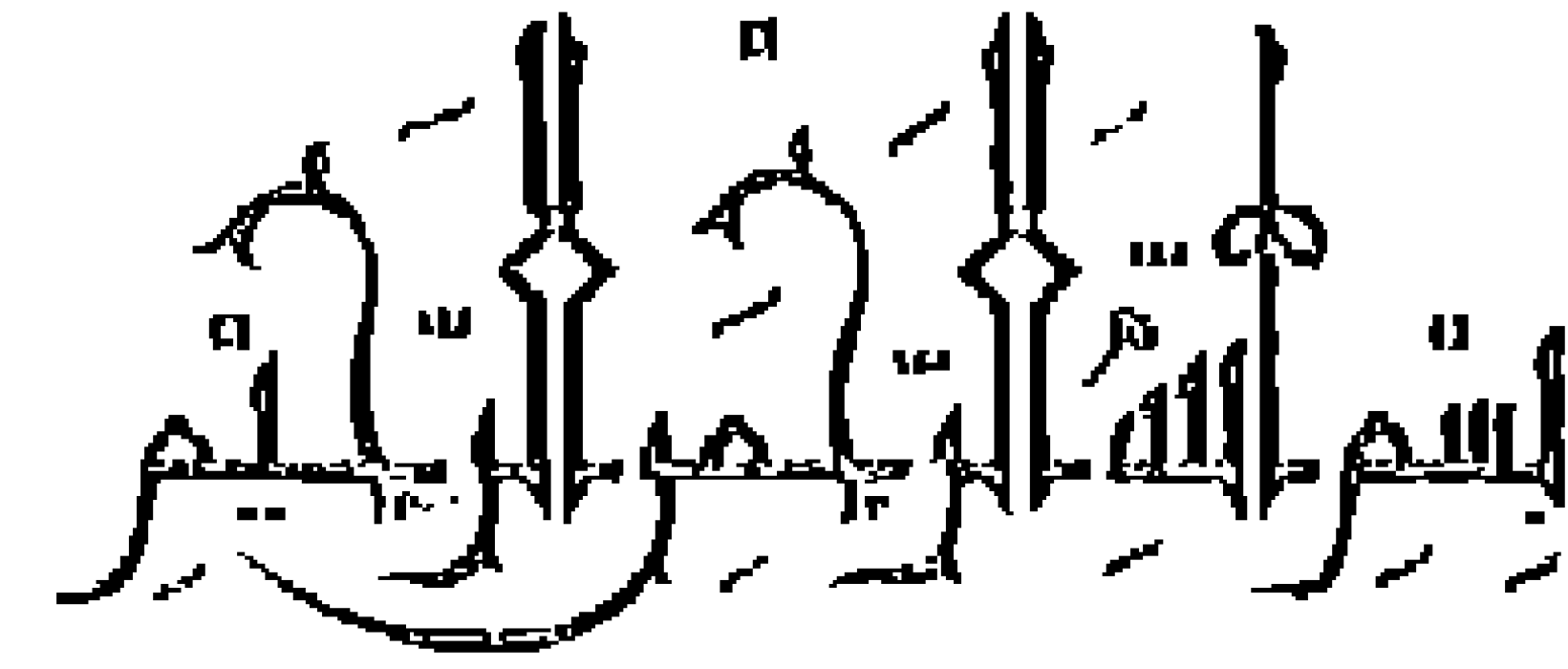


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسملة بخط الخطاط الشهير ابن البواب من مصحف مؤرخ  
في ٣٩١ هـ ( ١٠٠٠ م ) .

Basmalah by the famous calligrapher Ibn Al-Bawwab  
from his Qur'an dated 391 A. H. (1000 A. D.)





بسملة بالخط الكوفي ، بورصة – تركيا .

Basmalah in Kufic script, Bursa, Turkey.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إعداد وتصميم : حلمي التوني  
Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني  
بيروت : ص : ب.ب . ٨-٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسملة للخطاط القنادوسي من مصحف في ١٢ جزء - ١٨٤٩ م .

Basmalah from Al-Qandusi twelve-volume Qur'an, 1849 A. D.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

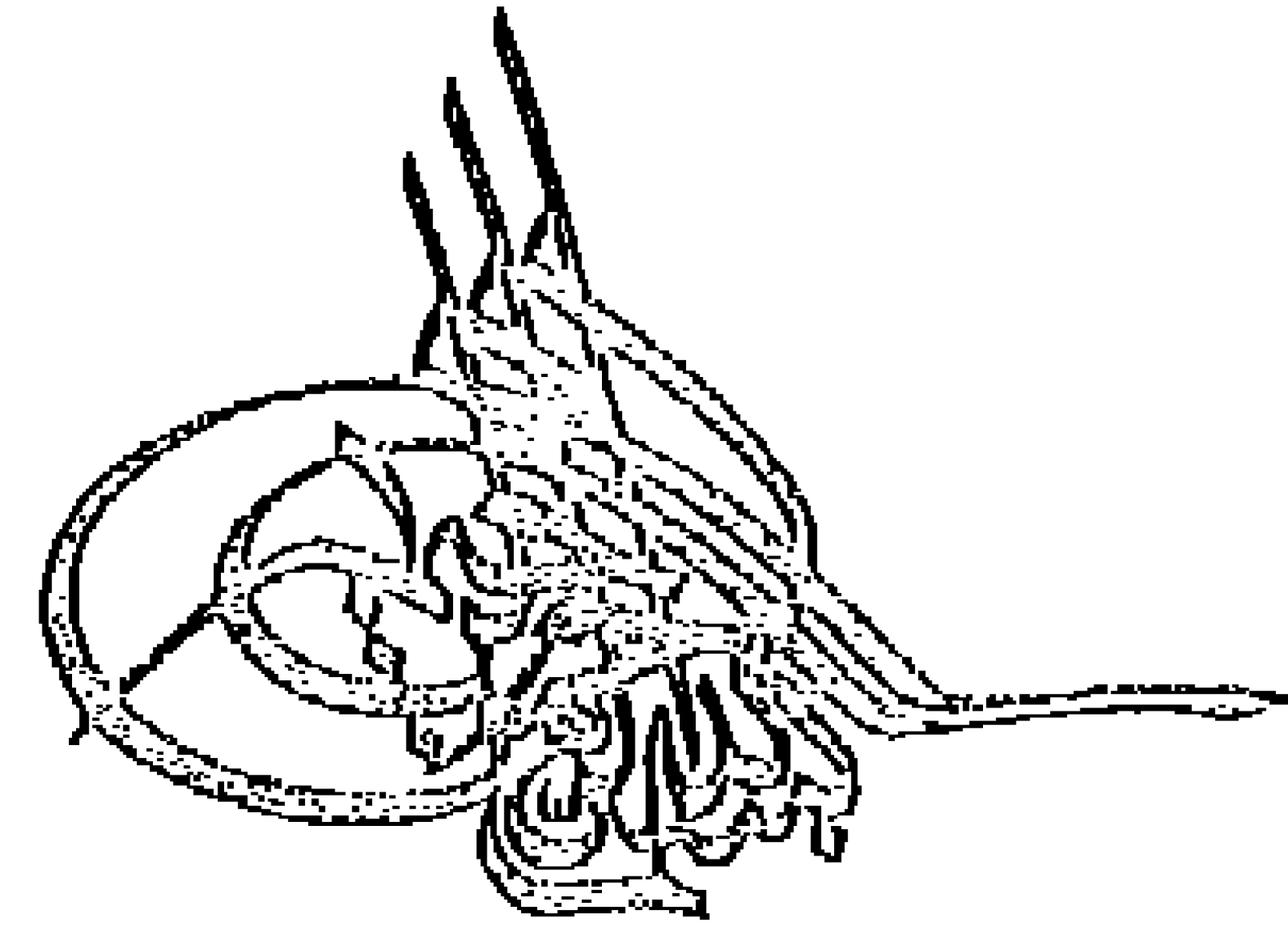
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إعداد وتصميم : حلمي التوفي  
Selection and Design  
Helmi Eltouni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسي  
بيروت : ص : م.ب . ٨٠٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.





بسملة بأسلوب الطغرة التركي ، تركيا .

Basmalah in the Turkish style called Toghra, Turkey.











إعداد وتصميم : حلمي التوني

Selection and Design

Helmi Eltouni

بطاقات الشروق

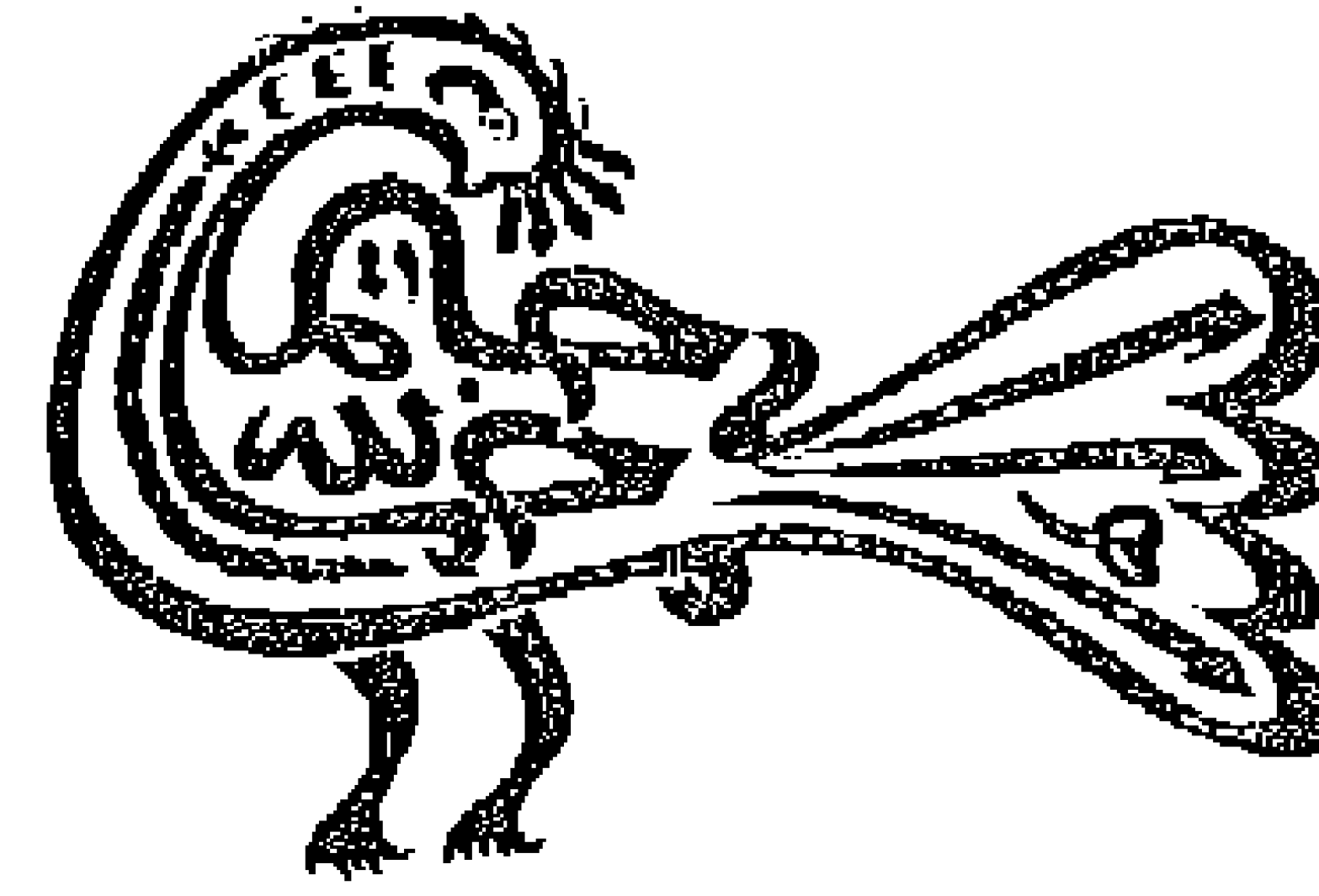
القاهرة : ١٦ شارع جواد حني

بيروت : ص : ب.ب . ٨٦٤

ALSHOROUK CARDS

LONDON: 316/318 Regent St.





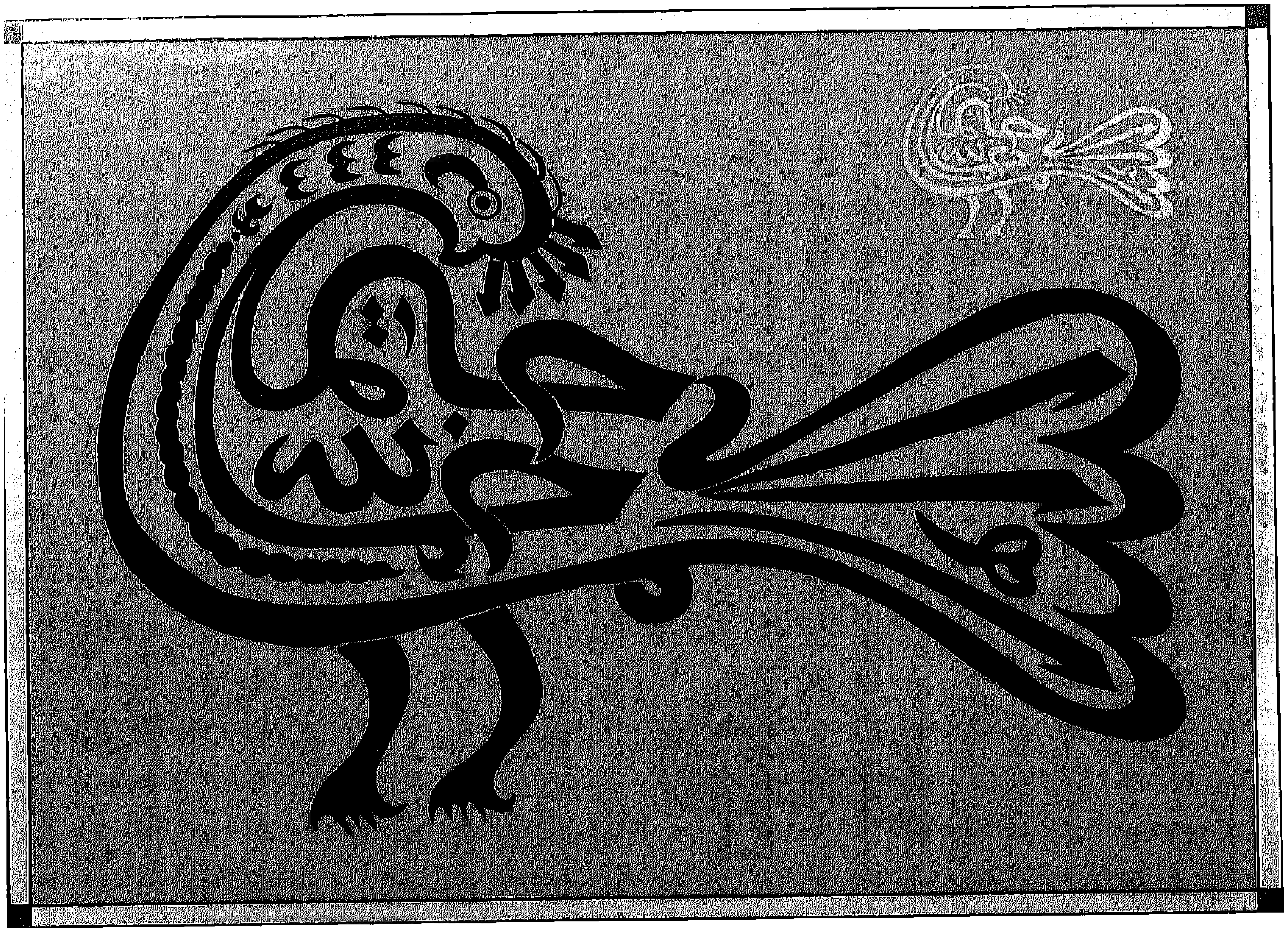
بسملة على شكل طائر ، تونس .

Bird like Basmalah from Tunis.











إعداد وتصميم : حلمي التوني  
Selection and Design  
Helmi Eltonni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني  
بيروت : ص : ب. ٨٠٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسملة بالخط الكوفي المورق - ١٠٣٥ م .

Basmalah in foliated Kufic, 1035 A. D.







الله أكبر

الله أكبر الله أكبر

الله أكبر



إعداد وتصميم : حلمي التوني  
Selection and Design  
Helmi Eltoni

بطاقات الشروق  
القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني  
بيروت : ص : ب . ٨٠٦٤  
ALSHOROUK CARDS  
LONDON: 316/318 Regent St.



بطاقات الشروق

القاهرة : ١٦ شارع جواد حسني

بيروت : ص : ب . ٨٠٦٤

ALSHOROUK CARDS

LONDON: 316 / 318 Regent St.